

Zarządzenie nr 17/2019
Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 12 czerwca 2019 r.**w sprawie ustalenia wysokości opłat za świadczone usługi edukacyjne**
w roku akademickim 2019/2020**§1**

Działając na podstawie art. 79 ust. 1 i 2 oraz art. 80 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz §89 ust. 1 Statutu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku ustaliam w roku akademickim 2019/2020 wysokość opłat za świadczone usługi edukacyjne związane z:

1. kształceniem studentów na studiach niestacjonarnych oraz uczestników niestacjonarnych studiów doktoranckich,
2. powtarzaniem określonych zajęć na studiach stacjonarnych oraz stacjonarnych studiach doktoranckich z powodu niezadowolających wyników w nauce,
3. prowadzeniem studiów w języku obcym,
4. prowadzeniem zajęć nieobjętych planem studiów (nie dotyczy zajęć w ramach staży artystycznych), w tym zajęć uzupełniających efekty kształcenia niezbędne do podjęcia studiów drugiego stopnia na określonym kierunku,
5. prowadzeniem studiów podyplomowych, kursów dokształcających oraz szkoleń,
6. przeprowadzaniem potwierdzenia efektów uczenia się,
7. zajęciami realizowanymi w ramach stażu artystycznego,
8. wydawaniem dokumentacji związanej z przebiegiem studiów oraz dokumentacji w przewodzie doktorskim, postępowaniu habilitacyjnym oraz postępowaniu o nadanie tytułu profesora.

Wysokość poszczególnych opłat w opracowaniu tabelarycznym stanowi załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Niniejsze zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik:
opracowanie tabelaryczne.

REKTOR
Maciej Sobczak
prof. dr hab. Maciej Sobczak

Gdańsk, 10 czerwca 2019 r.

**Opinia samorządu studenckiego
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
w sprawie wysokości opłat za usługi edukacyjne
w roku akademickim 2019/2020**

Samorząd studencki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, działając na podstawie art. 80 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, pozytywnie opiniuje ustaloną na rok akademicki 2019/2020 wysokość opłat za usługi edukacyjne.

Wysokość opłat określona została w ujęciu tabelarycznym w załączniku nr 1 do niniejszej opinii.

Załącznik:
Tabela opłat

AKADEMIA MUZYCZNA
im. Stanisława Moniuszki
SAMORZĄD STUDENCKI
Joanna Sadło
PRZEWODNICZĄCA SAMORZĄDU

OPŁATY OBOWIĄZUJĄCE W AKADEMII MUZYCZNEJ W GDAŃSKU W ROKU AKADEMICKIM 2019/2020

Lp.	WYDZIAŁ/KIERUNEK	Poziom studiów	Opłata za semestr	Uwagi
-----	------------------	----------------	-------------------	-------

Opłaty związane z kształceniem studentów na studiach niestacjonarnych oraz uczestników niestacjonarnych studiów doktoranckich

I.	WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY			
1.	Pedagogika Instrumentalna	magisterskie – II stopnia	11.942,00 zł	

Opłaty związane z kształceniem cudzoziemców spoza Unii Europejskiej na studiach niestacjonarnych

I.	WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY			
1.	Pedagogika Instrumentalna	magisterskie – II stopnia	2.780,00 €	

Opłaty związane z powtarzaniem zajęć na studiach stacjonarnych z powodu niezadowalających wyników w nauce - w przypadku powtarzania semestru lub roku

I.	WYDZIAŁ DYRYGENTURY, KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI			
1.	Dyrygentura	licencjat – I stopnia	48 064,00 zł	
		magisterskie – II stopnia	31 987,00 zł	
2.	Kompozycja i Teoria Muzyki	licencjat – I stopnia	40 500,00 zł	
		magisterskie – II stopnia	25 253,00 zł	
II.	WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY			
1.	Instrumentalistyka	licencjat – I stopnia	24 881,00 zł	
		magisterskie – II stopnia	22 792,00 zł	
		doktoranckie – III stopnia	7 283,00 zł	
III.	WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI			
1.	Wokalistyka	licencjat – I stopnia	27 160,00 zł	
		magisterskie – II stopnia	26 693,00 zł	

IV. WYDZIAŁ DYRYGENTURY CHÓRALNEJ, MUZYKI KOŚCIELNEJ, EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, RYTMIKI I JAZZU			
1.	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	licencjat – I stopnia	36 360,00 zł
		magisterskie – II stopnia dla specjalności: a) animacja kultury z elementami arteterapii b) rytmika	15 903,00 zł
		magisterskie – II stopnia dla specjalności: a) dyrygentura chóralna b) muzyka kościelna	27 096,00 zł
2.	Jazz i muzyka estradowa	licencjat – I stopnia – bez specjalizacji „Prowadzenie wokalnych zespołów muzyki rozrywkowej”	28 113,00 zł
		magisterskie – II stopnia – bez specjalizacji „Prowadzenie wokalnych zespołów muzyki rozrywkowej”	23 376,00 zł
3.	Dyrygentura	doktoranckie – III stopnia	22 514,00 zł

Opłaty związane z powtarzaniem zajęć na studiach stacjonarnych z powodu niezadowolających wyników w nauce - w przypadku powtarzania określonych zajęć - wysokość opłaty ustala się jako iloczyn liczby godzin i kosztu 1 godziny (dla zajęć indywidualnych - w zależności od stanowiska pedagoga prowadzącego zajęcia)

Zajęcia indywidualne			
Stanowisko	Koszt 1 godziny		
Profesor zwyczajny	528,00 zł		
Profesor nadzwyczajny tytułarny	521,00 zł		
Profesor nadzwyczajny	433,00 zł		
Adiunkt ze st. dr hab.	406,00 zł		
Adiunkt ze st. dr	380,00 zł		
Asystent	264,00 zł		
Starszy wykładowca ze st. dr	233,00 zł		
Starszy wykładowca	195,00 zł		
Wykładowca	174,00 zł		
Instruktor	116,00 zł		
Zajęcia grupowe / zbiorowe	50,00 zł		

Opłaty za studia stacjonarne dla cudzoziemców spoza Unii Europejskiej

I. WYDZIAŁ DYRYGENTURY, KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI			
1.	Dyrygentura	licencjat – I stopnia	€ 11 186,00
		magisterskie – II stopnia	€ 7 445,00
2.	Kompozycja i Teoria Muzyki	licencjat – I stopnia	€ 9 426,00
		magisterskie – II stopnia	€ 5 877,00

II.	WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY		
1.	Instrumentalistyka	licencjat – I stopnia	€ 5 790,00
		magisterskie – II stopnia	€ 5 304,00
		doktoranckie – III stopnia	€ 2 410,00
III.	WYDZIAŁ WOKALNO-AKTORSKI		
1.	Wokalistyka	licencjat – I stopnia	€ 6 321,00
		magisterskie – II stopnia	€ 6 212,00
IV.	WYDZIAŁ DYRYGENTURY CHÓRALNEJ, MUZYKI KOŚCIELNEJ, EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ, RYTMIKI I JAZZU		
1.	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	licencjat – I stopnia	€ 8 462,00
		magisterskie – II stopnia dla specjalności: a) animacja kultury z elementami arteterapii b) rytmika	€ 3 701,00
		magisterskie – II stopnia dla specjalności: a) dyrygentura chóralna b) muzyka kościelna	€ 6 306,00
2.	Jazz i muzyka estradowa	licencjat – I stopnia	€ 6 543,00
		magisterskie – II stopnia	€ 5 440,00
3.	Dyrygentura	doktoranckie – III stopnia	€ 5 444,00

Oplaty związane z prowadzeniem zajęć nieobjętych planem studiów (nie dotyczy zajęć w ramach staży artystycznych) – wysokość opłaty ustala się jako iloczyn liczby godzin i kosztu 1 godziny.

		Koszt 1 godziny	
	Zajęcia indywidualne	384,00 zł	
	Zajęcia grupowe/zbiorowe	38,00 zł	

Oplaty związane z przeprowadzaniem potwierdzania efektów uczenia się – ustalane indywidualnie przez właściwego Dziekana w oparciu o rzeczywiste koszty egzaminów.

Pozostałe opłaty:

I.	WYDZIAŁ DYRYGENTURY, KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI		
1.	Kompozycja i Teoria Muzyki	Podyplomowe – specjalność: kompozycja	8 064,00 zł
			przy minimum 5 słuchaczach
II.	WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY		
1.	Instrumentalistyka	Podyplomowe – specjalność: fortepian, klawesyn, organy, akordeon, gitara	5 760,00 zł
		Podyplomowe – specjalność: instrumenty orkiestrowe	8 640,00 zł
		Podyplomowe Studium Muzyki Dawnej	3 400,00 zł
2.	Studium pedagogiczne		700,00 zł

WYSOKOŚĆ STAWKI GODZINOWEJ ZAJĘĆ REALIZOWANYCH W RAMACH STAŻU ARTYSTYCZNEGO

Wysokość stawki godzinowej zajęć realizowanych w ramach stażu artystycznego odpowiada 1/2 kosztu godziny dla zajęć indywidualnych w zależności od stanowiska pedagoga prowadzącego zajęcia.

Zajęcia indywidualne			
Stanowisko	Koszt 1 godziny dla stażu artystycznego		
Profesor zwyczajny	264,00 zł		
Profesor nadzwyczajny tytułarny	260,50 zł		
Profesor nadzwyczajny	216,50 zł		
Adiunkt ze st. dr hab.	203,00 zł		
Adiunkt ze st. dr	190,00 zł		
Asystent	132,00 zł		
Starszy wykładowca ze st. dr	116,50 zł		
Starszy wykładowca	97,50 zł		
Wykładowca	87,00 zł		
Instruktor	58,00 zł		
Zajęcia grupowe/zbiorowe	50,00 zł		