



Regulamin

Koła Artystyczno-Naukowego
Wydziału Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki

10 lutego 2015 r.

I POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

1. Koło Artystyczno-Naukowe zwane dalej Kołem jest organizacją studencką działającą przy Wydziale Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.
2. Koło powołane zostało na podstawie § 204, 205 i 210 Ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2005 r. Nr 164, poz. 1365 z późniejszymi zmianami) oraz § 37 Statutu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.
3. Siedzibą Koła jest Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

§ 2

Władze Uczelni zobowiązują się do udzielania pomocy Kołu, jak również poszczególnym jego członkom w zakresie udostępniania odpowiednich pomieszczeń i sprzętu, z przeznaczeniem na organizowane koncerty, sesje naukowe i inne wydarzenia związane z działalnością organizacji.

II CELE I FORMY DZIAŁALNOŚCI

§ 3

Do podstawowych celów Koła należą:

1. Animacja naukowego i artystycznego życia Uczelni;
2. Propagowanie sztuki oraz promocja osiągnięć studentów Wydziału zarówno na terenie Uczelni, jak i poza nią;
3. Angażowanie się w życie kulturalne i społeczne Gdańska;
4. Zdobywanie i rozwijanie wiedzy z zakresu szeroko pojętej sztuki muzycznej;
5. Integracja środowisk studenckich.

§ 4

Do przykładowych form działalności Koła należą:

1. Organizacja wykładów, konferencji naukowych, koncertów kompozytorskich oraz warsztatów i innych wydarzeń promujących Wydział i Uczelnię;
2. Udział w spotkaniach o tematyce badawczej i wydarzeniach artystycznych na terenie Uczelni i poza nią;
3. Współpraca międzywydziałowa;
4. Współpraca zarówno z innymi ośrodkami akademickimi w kraju i za granicą, jak i osobami prywatnymi oraz instytucjami nie związanymi bezpośrednio z Uczelnią;
5. Publikowanie materiałów związanych z działalnością Koła;
6. Informowanie społeczności studenckiej oraz publiki gdańskiej o wydarzeniach organizowanych przez Koło;
7. Dopuszcza się organizowanie spotkań Koła oraz wszelkich innych wydarzeń artystycznych i naukowych rozumianych jako działalność Koła Artystyczno-Naukowego za pośrednictwem środków komunikacji elektronicznej.

III POZYSKIWANIE I WYDATKOWANIE FUNDUSZY

§ 5

1. Koło posiada możliwość pozyskiwania funduszy z budżetu Uczelni.
2. Koło może ubiegać się o dofinansowanie działalności z innych źródeł za pośrednictwem Uczelni.
3. Środki finansowe przeznaczone są na działalność statutową Koła.

§ 6

1. Prawo do dysponowania środkami finansowymi Koła posiada Zarząd Koła. Wszelkie kwestie dotyczące wydatkowania poddawane są głosowaniu w trybie jawnym przez członków Zarządu Koła.
2. Za dokumentację związaną z funduszem Koła odpowiedzialny jest Skarbnik Koła. Skarbnik zobowiązany jest przed końcem każdego semestru akademickiego złożyć sprawozdanie finansowe wraz z kopiami zrealizowanych faktur i umów Przewodniczącemu Koła.

IV CZŁONKOSTWO

§ 7

1. Koło zrzesza studentów wydziału Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.
2. Członkiem zwyczajnym Koła może zostać student Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, który przedstawi deklarację udziału w spotkaniach Koła i chęć zaangażowania w jego działalność.
3. Nabór członków zwyczajnych Koła odbywa się na początku roku akademickiego.
4. Listę członków zwyczajnych Koła, gwarantującą członkostwo w Kole, tworzy Zarząd Koła na początku roku akademickiego.

§ 8

1. Student może zostać skreślony z listy członków zwyczajnych Koła poprzez złożenie rezygnacji Zarządowi Koła.
2. Student może zostać skreślony z listy członków zwyczajnych Koła na wniosek Zarządu Koła lub Opiekuna Koła w sytuacji niewywiązywania się z przydzielonych mu zadań lub absencji na zebraniach Koła.
3. O nieobecności na zebraniu Koła należy powiadomić Zarząd Koła lub Opiekuna przed wyznaczonym terminem zebrania.

§ 9

Obowiązkiem członka zwyczajnego Koła jest:

1. Realizacja wyznaczonych przez Zarząd Koła lub Opiekuna Koła zadań związanych z organizacją wydarzeń naukowych i artystycznych Koła;
2. Czynny udział w wydarzeniach organizowanych przez Koło lub inne osoby/instytucje współpracujące z Kołem;
3. Uczestnictwo w zebraniach Koła;
4. Wyjaśnienie powodu ewentualnej nieobecności na zebraniu Koła lub wydarzeniach organizowanych przez Koło;
5. Działanie zgodne z Regulaminem Koła.

§ 10

Udział w Kole daje jego członkom możliwość:

1. Czynnego udziału we wszystkich wydarzeniach organizowanych przez Koło;
2. Inicjowania nowych projektów naukowych i artystycznych oraz pozyskiwanie środków na ich realizację z funduszu Koła;
3. Biernego i czynnego udziału w głosowaniach i wyborach;
4. Uzyskania zaświadczenia od Uczelni o członkostwie w Kole i rodzaju pełnionej w nim funkcji oraz wykazu zrealizowanych projektów do celów własnych lub w celu przedłożenia danym władzom czy instytucjom.
5. Ponadto członkowie Koła jako pierwsi dowiadują się o organizowanych przez Koło przedsięwzięciach.

V ZARZĄD KOŁA

§ 11

1. Kadencja Zarządu Koła trwa jeden rok akademicki.
2. Członek Zarządu może zostać ponownie wybrany na inne lub to samo stanowisko w kolejnych wyborach.

3. Członkiem Zarządu może zostać osoba niebędąca w Zarządzie innego Koła.
4. Zarząd składający się z Przewodniczącego, Wiceprzewodniczącego i Skarbnika wybierany jest na pierwszym zebraniu Koła w kadencji nowego Zarządu.
5. Za organizację pierwszego zebrania odpowiedzialny jest poprzedni Zarząd.
6. W sytuacji, kiedy wszyscy członkowie poprzedniego Zarządu ukończyli studia za organizację pierwszego zebrania odpowiedzialny jest Opiekun Koła.
7. Informacja o terminie i miejscu wyborów musi zostać opublikowana nie później niż tydzień przed zebraniem.
8. Opiekun Koła ma obowiązek być obecnym na pierwszym zebraniu.
9. Wybory przebiegają w sposób określony w ppkt. a-k:
 - a) Każdy członek zwyczajny Koła może w trybie jawnym zgłosić po jednej kandydaturze na Przewodniczącego, Wiceprzewodniczącego i Skarbnika,
 - b) Korum stanowią wszyscy obecni na zebraniu,
 - c) Nie można zgłosić kandydatury osoby nieobecnej na zebraniu,
 - d) Kandydat musi wyrazić zgodę na czynny udział w wyborach,
 - e) Wybór każdego członka Zarządu odbywa się w osobnych głosowaniach,
 - f) Głosowania odbywają się w trybie tajnym poprzez zapisanie jednego wybranego nazwiska kandydata na karcie do głosowania,
 - g) Nie można wstrzymać się od oddania głosu,
 - h) Karty do głosowania, na których widnieje więcej niż jedno nazwisko uznane są za nieważne,
 - i) Za liczenie głosów odpowiedzialna jest osoba wyznaczona przez Opiekuna Koła,
 - j) Wybory wygrywa kandydat z największą ilością głosów,
 - k) W przypadku remisu odbywa się ponowne głosowanie w trybie jawnym.

§ 12

Do kompetencji Zarządu należy:

1. Podejmowanie decyzji i sprawowanie nadzoru nad pozyskiwaniem i wydatkowaniem funduszy Koła;
2. Przedstawianie sprawozdania z działalności i wykorzystanych środków finansowych:
 - a) Dziekanowi – w terminie do 20 czerwca za rok akademicki,
 - b) Prorektorowi ds. studenckich – w terminie do 31 stycznia za rok kalendarzowy.
3. Podejmowanie decyzji o przyjęciu nowych członków lub skreśleniu z listy członków Koła;
4. Wyznaczanie i podział zadań związanych z organizacją wydarzeń planowanych przez Koło;
5. Decyzje Zarządu zapadają w głosowaniu jawnym zwykłą większością głosów.

§ 13

1. Członek Zarządu może zostać odwołany ze sprawowanego stanowiska na wniosek Opiekuna Koła z powodu nieprzestrzegania statutu Koła.
2. Odwołanie musi być zaakceptowane przez pozostałych członków Koła w głosowaniu tajnym.
3. Członek Zarządu może sam zrezygnować z pełnionego stanowiska przedstawiając pisemną rezygnację pozostałym członkom Zarządu i Opiekunowi Koła.
4. W przypadku rezygnacji Przewodniczącego Zarządu jest on zobowiązany do przygotowania sprawozdania z działalności Koła za jego kadencji. Jest on również zobowiązany do zaproponowania członka Koła na stanowisko Przewodniczącego (ewentualnie także Wiceprzewodniczącego i/lub Skarbnika) i zorganizowania wyborów na zwalnijące się stanowiska według zasad opisanych w § 10 ust. 9 ppkt. a-k.
5. Nie istnieje możliwość piastowania jednocześnie więcej niż jednej funkcji w Zarządzie.

§ 14

Do obowiązków Przewodniczącego Koła należy:

1. Ustalanie terminu i miejsca zebrań oraz informowanie o nich na tablicach ogłoszeń i dostępnymi metodami elektronicznymi;
2. Przygotowywanie projektu porządku obrad;
3. Reprezentowanie Koła przed Dziekanem, Władzami Uczelni oraz we wszelkich instytucjach publicznych związanych bezpośrednio lub pośrednio z działalnością Koła;
4. Przygotowywanie w porozumieniu z pozostałymi członkami Zarządu i Opiekunem Koła rocznego planu organizowanych wydarzeń i potrzebnych na działalność Koła funduszy;
5. Przedstawienie planu działalności Koła Rektorowi lub Prorektorowi ds. studenckich;
6. Przedstawienie planu działalności Koła członkom zwyczajnym Koła;
7. Czuwanie nad prawidłowym przebiegiem głosowań.

Do obowiązków Wiceprzewodniczącego należy:

1. Prowadzenie dokumentacji związanej z działalnością Koła.
2. Prowadzenie archiwum Koła.
3. Zastępowanie Przewodniczącego podczas jego nieobecności.

Do obowiązków Skarbnika należy:

1. Dokonywanie operacji finansowych na wniosek pozostałych członków Zarządu Koła.
2. Prowadzenie dokumentacji związanej z dysponowaniem funduszem Koła.
3. Składanie przed końcem każdego semestru akademickiego sprawozdania finansowego wraz z kopiami zrealizowanych faktur i umów Przewodniczącemu Koła.

VI OPIEKUN KOŁA

§ 15

1. Nad Kołem opiekę sprawuje Opiekun Koła powoływany przez Dziekana spośród pedagogów Wydziału Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.
2. Opiekun Koła sprawuje nadzór nad pracami Koła oraz posiada głos doradczy w głosowaniach.
3. Kadencja Opiekuna Koła trwa do momentu jego rezygnacji lub wyboru przez dziekana nowego Opiekuna Koła na wniosek Zarządu Koła.

VII ROZWIĄZANIE KOŁA

§ 16

1. Koło może zostać rozwiązane:
 - a) Na jednogłośnie wniosek członków Koła,
 - b) Na wniosek Opiekuna Koła,
 - c) Decyzją Dziekana Wydziału Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki,
 - d) Decyzją Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.
2. Koło może zostać rozwiązane przez osoby wymienione w § 15 ust. 1 ppkt. a-d:
 - a) Na skutek nieprzejawiania działalności przez okres co najmniej jednego roku akademickiego,
 - b) Na skutek działania niezgodnego z Ustawą Prawo o Szkolnictwie Wyższym, Statutem Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, Regulaminem Koła Artystyczno-Naukowego Wydziału Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki,
 - c) W przypadku liczby członków Koła mniejszej niż 5 osób.

VIII UCHWALENIE I ZMIANY REGULAMINU KOŁA

§ 17

1. Regulamin Koła uchwała Zarząd Koła w porozumieniu z Opiekunem Koła.
2. Uchwalenie Regulaminu odbywa się w trybie jawnym.
3. Dopuszcza się uchwalanie Regulaminu za pośrednictwem środków komunikacji elektronicznej.
4. Wszelkie zmiany w Regulaminie dokonywane są w trybie przewidzianym do jego uchwalenia.
5. Decyzje w sprawach budzących wątpliwości lub nieujętych w Regulaminie podejmuje Zarząd Koła.

IX POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 18

1. Regulamin Koła Artystyczno-Naukowego Wydziału Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki jest zgodny z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 lipca 2005 r., Ustawą Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164, poz. 1365, z późniejszymi zmianami) oraz ze Statutem Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem 10 lutego 2015 roku, wraz z późniejszymi zmianami wprowadzonymi 15 listopada 2020 roku i 27 marca 2021 roku.