

Gdańsk, 06 września 2022

**Harmonogram II etapu postępowania rekrutacyjnego do Szkoły Doktorskiej
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
12 i 13 września 2022 Sala Koncertowa (budynek żółty)
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku**

12 września 2022 poniedziałek

1. 10:00 - 10:45 **Jakub Borowczyk** – specjalność Wokalistyka
2. 10:45 - 11:30 **Karolina Borowczyk** – specjalność Wokalistyka
3. 11:30 - 12:15 **Tomasz Raff** – specjalność Wokalistyka

12:15 - 12:30 przerwa techniczna

4. 12:30 - 13:15 **Dominik Kisiel** – specjalność Instrumentalistyka (fortepian jazzowy)
5. 13:15 - 14:00 **Patryk Purzycki** – specjalność Instrumentalistyka (altówka)

13 września 2022 wtorek

6. 10:00 - 10:45 **Kacper Kaźmierski** – specjalność Instrumentalistyka (perkusja jazzowa)

10:45 – 11:00 przerwa techniczna

7. 11:00 - 11:45 **Krzysztof Falkowski** – specjalność Kompozycja
8. 11:45 - 12:30 **Jakub Grzelachowski** – specjalność Instrumentalistyka (wolonczela)

12:30-12:45 przerwa

Dyrektor Szkoły Doktorskiej

prof. dr hab. Aleksandra Grucza-Rogalska

ul. Łąkowa 1-2
80-743 Gdańsk
T | +48 58 300 92 01
M | a.grucza-rogalska@amuz.gda.pl
www.amuz.gda.pl

WYKAZ PRACOWNIKÓW
SZKOŁY DOKTORSKIEJ
AKADEMII MUZYCZNEJ
IM. STANISŁAWA MONIUSZKI
W GDAŃSKU

9. 12:45 - 13:30 Jose Filipe da Silva Valente – specjalność Instrumentalistyka (akordeon)
10. 13:30 - 14:15 Rafał Wiśniewski – specjalność Instrumentalistyka (skrzypce)

Przewodnicząca Komisji Rekrutacyjnej
Szkoły Doktorskiej
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

DYREKTOR
SZKOŁY DOKTORSKIEJ

prof. dr hab. Aleksandra Grucza-Rogalska