



**CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Nr BCK VII-K-9540/2019

Warszawa, 5 czerwca 2019 r.

**DZIEKAN
Wydziału Dyrygentury Chóralnej,
Muzyki Kościelnej, Edukacji
Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
Akademii Muzycznej im. Stanisława
Moniuszki w Gdańsku**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów informuje, iż na podstawie art. 27 ust 4 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017r. poz. 1789) w związku z art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 30 sierpnia 2018 r. poz. 1669) powołuje pięciu recenzentów spośród osób zaproponowanych przez radę jednostki organizacyjnej lub spośród innych osób:

1. – prof. Jan Pilch – Akademia Muzyczna w Krakowie,
2. – prof. Krzysztof Przybyłowicz – Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu,
3. – prof. Jerzy Szymaniuk – Uniwersytet Zielonogórski,
4. – prof. Jacek Niedziela-Meira – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu,
5. – prof. Andrzej Zubek – Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach,

w postępowaniu ww. Rady wszczętym w dniu 15 kwietnia 2019r. w sprawie nadania dr hab. MACIEJOWI GRZYWACZOWI tytułu profesora sztuk muzycznych.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację wniosku o powołanie recenzentów.

SEKRETARZ KOMISJI

Prof. dr hab. Bronisław Sitek