

DODATKOWA REKRUTACJA

**Uczelniana Komisja Rekrutacyjna informuje,
że w dniach 17–19 września 2018 r.
odbędzie się dodatkowa rekrutacja na:**

WYDZIAŁ DYRYGENTURY, KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI

Kierunek Kompozycja i Teoria Muzyki

Studia licencjackie i magisterskie stacjonarne

**specjalność: *kompozycja,
teoria muzyki***

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

Kierunek Instrumentalistyka

Studia licencjackie stacjonarne

**specjalność: *fortepian, skrzypce, altówka, wiolonczela, kontrabas
klarnet, obój, fagot, trąbka, puzon, róg,
organy, akordeon, perkusja***

Studia magisterskie stacjonarne

specjalność: *altówka, perkusja*

Studia licencjackie i magisterskie niestacjonarne
wszystkie specjalności

WYDZIAŁ WOKALNO – AKTORSKI

Kierunek Wokalistyka

Studia licencjackie stacjonarne – **specjalność: *musical***

Studia magisterskie stacjonarne – **specjalność: *śpiew solowy***

**WYDZIAŁ DYRYGENTURY CHÓRALNEJ, EDUKACJI
ARTYSTYCZNEJ, MUZYKI KOŚCIELNEJ, RYTMIKI I JAZZU**

Kierunek Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

Studia licencjackie stacjonarne

specjalność: *muzyka kościelna,*

rytmika,

edukacja muzyczna zintegrowana z językiem angielskim

Studia magisterskie stacjonarne

specjalność: *rytmika,*

animacja kultury z elementami arteterapii

Kierunek Jazz i Muzyka Estradowa

Studia licencjackie i magisterskie stacjonarne

specjalność: *instrumentalistyka jazzowa*

(trąbka, puzon, saksofon)

Przewodniczący Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej
prof. zw. dr hab. Marek Ročlawski