

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH III STOPNIA
Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Kierunek: DYRYGENTURA

Obowiązuje od roku akademickiego **2014/2015**

zatwierdzone:		Rodzaj zajęć	Sposób prowadzenia zajęć	Rok I						Rok II						Rok III						Rok IV						ILOŚĆ GODZIN	ECTS SUMA	UWAGI
uchwały RW: 20.05.2013 i 01.07.2014				semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6			semestr 7								
Uchw. zarządzeniem Rektora nr 10/2013: 26.08.2013				liczba zjazdów: 4		ECTS	liczba zjazdów: 4		ECTS	liczba zjazdów: 4		ECTS	liczba zjazdów: 4		ECTS	liczba zjazdów: 4		ECTS	liczba zjazdów: 4		ECTS	liczba zjazdów: 4		ECTS						
Lp.	PRZEDMIOT			W/C	I	E	Z	I	E	Z	I	E	Z	I	E	Z	I	E	Z	I	E	Z	I	E	Z					
1	Dyrygentura	W/C	I	16	E	1	16	E	1	16	E	1	16	E	1	16	E	2	16	E	2	16	E	2	112	10	zajęcia z udziałem 2 pianistów, semestr 7 bez udziału akompaniatorów			
2	Przedmiot humanistyczny	W	G															8	Zx	1	8	E	1		16	2	przedmiot zakończony egzaminem doktorskim w ramach dyscypliny dodatkowej			
3	Metodologia pracy naukowej	W/S	G	8	Zx	1	8	Zx	1																16	2				
4	Wykład monograficzny	W	G	8	Zx	1	8	Zx	1																16	2				
5	Analiza i interpretacja dzieła muzycznego	W/S	G							8	Zx	1	8	Zx	1											16	2	związana z analizą dzieł będących podstawą pracy doktorskiej		
6	Praktyka pedagogiczna	C/S	I	45	Zx	1	45	Zx	1	45	Zx	1	45	Zx	1	45	Zx	1	45	Zx	1	45	Zx	1		270	6	realizowana w ramach zajęć na Wydziale IV		
7	Nowożytny język obcy	S	G															8	Zx	1	8	E	1			16	2	zaliczenie przedmiotu stanowi potwierdzenie kompetencji językowych w ramach egzaminu doktorskiego z języka nowożytnego		
8	Seminarium pracy doktorskiej	C	I															8	Zx	1	8	Zx	1	16	Zx	2	32	4		
9	Studium realizacji nagrań dzieła artystycznego	C	I																		20	Zx	1			20	1			
10	Fakultet	C	I	16	Z	1	16	Z	1	16	Z	2	16	Z	2	16	Z	2	16	Z	2	16	Z	2		96	10	zajęcia indywidualne do wyboru		
11	Nowoczesne technologie w dydaktyce szkół wyższych	C	I															8	Zx	1	8	Zx	1			16	2			
12	Konwersatoria kierunkowe	K	G/I																					16	Z	1	16	1	obszary tematyczne z ustalonej listy na początku roku akademickiego	
13	Zarządzanie projektem artystycznym	W/C	G															32	Zx	1						32	1			
						93	5	93	5	85	5	85	5	141	10	129	10	48	5	674	45									
14	Nowożytny język obcy - język polski	S	G	8	Zx	1	8	Zx	1	8	Zx	1	8	Zx	1	16	Zx	2	16	Zx	2	16	E	2		80	10	obowiązuje dla obcokrajowców		
						101	6	101	6	93	6	93	6	149	11	137	11	64	7	738	53									

objaśnienia skrótów: Z – zaliczenie z oceną przez pedagoga prowadzącego, K – kolokwium na ostatnich zajęciach,
K* – zaliczenie poprzez kolokwium w czasie sesji egzaminacyjnej, E – egzamin w czasie sesji egzaminacyjnej, Zx – zaliczenie bez oceny