

AKADEMIA MUZYCZNA

im. Stanisława Moniuszki
80-710 GDAŃSK, ul. Łąkowa 1-2
Tel. 58-300-92-00, fax 58-300-92-10
NIP 581-00-15-884, REGON 000275754



Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

WYDZIAŁ

Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej,
Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
(S) AKADEMII MUZYCZNEJ
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

UCHWAŁA

do punktu 3. porządku obrad nr 9-2016/2017

**Rady Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej,
Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu**

Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

z dnia 26 czerwca 2017 roku w sprawie nadania

Pani Kindze LITOWSKIEJ stopnia doktora habilitowanego

w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej *dyrygentura*

Działając na podstawie art. 18a ust. 11 i 12 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) Rada Wydziału po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania oraz opinią Komisji Habilitacyjnej z dnia 16.06.2017 roku i przeprowadzonej dyskusji przystąpiła do głosowania nad podjęciem uchwały w sprawie nadania Pani Kindze Litowskiej stopnia doktora habilitowanego sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej *dyrygentura*. Niniejszym stwierdzam, że w wyniku prawomocnie podjętej przez Radę Wydziału uchwały **Pani Kinga LITOWSKA uzyskała stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej *dyrygentura*.**

UZASADNIENIE:

Liczba uprawnionych członków Rady wynosi 17 osób. Na posiedzeniu Rady w dniu **26.06.2017 roku** w chwili głosowania było obecnych **13** - uprawnionych członków Rady. Oddano: **13** - głosów ważnych, **13** - za nadaniem stopnia doktora habilitowanego, **0** - głosów przeciwnych, **0** - głosów wstrzymujących się. Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

Pieczęć i podpis

Kierownika jednostki organizacyjnej

DZIEKAN
Wydziału Dyrygentury Chóralnej,
Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu

od. dr. Michał Kierzkowski