

dr Sylwia Fabiańczyk-Makuch
Dziedzina: sztuki muzyczne
Dyscyplina artystyczna: dyrygentura
Miejsce pracy: Akademia Sztuki w Szczecinie

Szczecin, 12.04.2017r.

**Centralna Komisja
do Stopni i Tytułów
00-901 Warszawa
Pl. Defilad 1**

WNIOSEK O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora **wnoszę o wszczęcie postępowania habilitacyjnego w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej *dyrygentura*.**

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję **Radę Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.**

Do wniosku dołączam dokumentację w formie elektronicznej i papierowej zawierającą:

- uwierzytelnioną kopię dyplomu uzyskania stopnia doktora sztuk muzycznych
- dane osobowe oraz życiorys
- opinie
- autoreferat w języku polskim i angielskim
- informacje o posiadanych nagrodach, odznaczeniach, podziękowaniach
- wykaz dorobku moich osiągnięć artystycznych, dydaktycznych, organizacyjnych i innych
- kserokopie programów koncertów, afiszy, recenzji, dyplomów, potwierdzających moje dokonania artystyczne, ułożonych chronologicznie

Jako osiągnięcie artystyczne wskazuję dwie płyty CD:

1. F. Nowowiejski - *Missa Stella Maris*, op.49 nr 4 / R. Twardowski - *Tryptyk morski* (prawykonanie).
Zespół wokalny *Pomerania Singers*, organy – Bogdan Narloch, dyrygent – Sylwia Fabiańczyk-Makuch
2. *Ave Maris Stella* – kompozycje a cappella P. Łukaszewskiego, M. Bembinowa, P. Jańczaka, P. Brody (prawykonanie), B. Kowalskiego (prawykonanie)
Chór Akademii Morskiej w Szczecinie, dyrygent – Sylwia Fabiańczyk-Makuch

Wnoszę o przeprowadzenie głosowania komisji habilitacyjnej w trybie jawnym.

Przyjmuję do wiadomości, że wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Sylwia Fabiańczyk-Makuch