

FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

**INSTYTUCJA: Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu**

MIASTO: Gdańsk

STANOWISKO: adiunkt w Katedrze Jazzu i Muzyki Estradowej

**DZIEDZINA/DYSCYPLINA/SPECJALNOŚĆ: obszar sztuk muzycznych,
instrumentalistyka, fortepian jazzowy**

DATA OGŁOSZENIA: 09.06.2017

TERMIN SKŁADANIA OFERT: 23.06.2017

LINK DO STRONY: <http://amuz.gda.pl>

SŁOWA KLUCZOWE: adiunkt, instrumentalistyka, fortepian jazzowy

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone w art. 109 ust. 1 Ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. „Prawo o szkolnictwie wyższym” (Dz. U. Nr 164, poz. 1365).

Kandydat powinien spełniać następujące warunki:

1. Posiadać stopień doktora w dyscyplinie instrumentalistyka, specjalność fortepian jazzowy.
2. Posiadać dorobek artystyczny i dydaktyczny.
3. Posiadać doświadczenie pracy na podobnym stanowisku.
4. Znajomość języka polskiego na poziomie B2 (klasyfikacja Rady Europy).

Wymagane dokumenty:

1. Zgłoszenie udziału w konkursie adresowane do Dziekana Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu.
2. Poświadczenie nadania stopnia doktora.
3. Dokumentacja dorobku artystycznego i dydaktycznego.
4. Kwestionariusz osobowy.
5. Curriculum vitae.
6. Pisemna opinia co najmniej jednej osoby posiadającej tytuł profesora lub stopień doktora habilitowanego.
7. Oświadczenie o podjęciu pracy w Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki jako podstawowym miejscu pracy.

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 7.07.2017 roku.

Zgłoszenia należy kierować na adres:
Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu
80-743 Gdańsk, ul. Łąkowa 1-2
Akademia Muzyczna zastrzega sobie prawo oddalenia oferty bez podania przyczyny.

FORM FOR EMPLOYERS

**INSTITUTION: The Stanislaw Moniuszko Academy of Music in Gdansk
The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurhythmics, and Jazz**

CITY: Gdansk

POSITION: Adjunct (adiunkt) in Jazz and Stage Music Department

FIELD OF ART/DISCIPLINE/SPECIALITY: The Field of Musical Art, Instrumental Discipline, jazz piano

POSTED: 09.06.2017

EXPIRES: 23.06.2017

WEBSITE: <http://amuz.gda.pl>

KEY WORDS: Adjunct, Instrumental Discipline, jazz piano

DESCRIPTION (field, expectations, comments):

Candidates who meet the requirements set out in Article 109 (1) of Higher Education Act of 27 July, 2005 (Journal of Laws No. 164, Item 1365 as amended) (art. 109 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym; Dz. U. Nr 164, poz. 1365, z późn. zmianami) may enter the contest.

Qualifications required:

1. PhD in field of Musical Arts, Instrumental Discipline, jazz piano.
2. Artistic and didactic achievements.
3. A relevant teaching experience.
4. Knowledge of Polish language – B2 according to Common European Framework of Reference for Languages.

Documents required:

1. Letter of Application addressed to the Dean of The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurhythmics, and Jazz.
2. Copies of certificates of relevant qualifications.
3. Information about artistic and didactic achievements.
4. A personal questionnaire.
5. A professional CV.
6. Opinion on the candidate written by at least one person holding the title of professor or the degree of doctor habilitatus.
7. A signed statement that The Stanislaw Moniuszko Academy of Music in Gdansk will be the basic place of employment.

Completed applications must be delivered to The Dean of The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurhythmics, and Jazz Office by 23.06.2017.

The documents should be submitted to

The Dean of The Faculty of Choral Conducting, Church Music, Arts Education, Eurhythmics, and Jazz,
The Stanislaw Moniuszko Academy of Music
80-743 Gdansk, Poland, ul. Lakowa 1–2.

The contest will be concluded by 07.07.2017.

The Stanislaw Moniuszko Academy of Music reserves the right to reject any applications considered unsuitable without giving any justifications.