

UCHWAŁA

do punktu 3. porządku obrad posiedzenia

Rady Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
z dnia 13.03.2017 roku w sprawie nadania stopnia doktora w dziedzinie sztuk
muzycznych dyscyplinie artystycznej *dyrygentura* Pani mgr Mengjing HU

Występując do Rady Wydziału z dniem 16.02.2016 roku na podstawie art. 11 ust. 1 ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki, tekst jednolity (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 r. nr 164 poz. 1365, z 2010 r. Nr 96, poz. 620, Nr 182, poz. 1228, z 2011 r. Nr 84, poz. 455, z 2014 r. poz. 1198, Dz. U. z 2015 r. poz. 249 i 1767, oraz Dz. U. z 2016 r. poz. 882 i 1311), o wszczęcie przewodu doktorskiego na stopień doktora sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej *dyrygentura* Pani mgr Mengjing HU przedstawiła wraz z wnioskiem Dziekanowi Rady prawidłowo przygotowaną dokumentację zgodnie § 1 ust. 2 ppkt. 1-3 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora z dnia 30.10.2015 r., tekst jednolity (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 r. nr 164 poz. 1365, z 2010 r. Nr 96, poz. 620, Nr 182, poz. 1228, z 2011 r. Nr 84, poz. 455, z 2014 r. poz. 1198, Dz. U. z 2015 r. poz. 249 i 1767 z późn. zm.).

Rada Wydziału po przyjęciu publicznej obrony pracy doktorskiej Pani mgr Mengjing HU pt. „*Utwory tradycyjnej muzyki chińskiej jako kanwa współczesnej polskiej twórczości instrumentalnej i wokalnoinstrumentalnej. Analiza formalna i problemy wykonawcze w pracy dyrygenta*” przez Komisję Doktorską (§ 7 ust. 1, 2 oraz § 8 ust. 1-3 Rozporządzenia) przystąpiła do głosowania nad nadaniem Pani Mengjing HU stopnia doktora sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej *dyrygentura*.

Liczba uprawnionych członków Rady wynosi 16 osób. Na posiedzeniu było obecnych 15 uprawnionych członków Rady. Oddano 15 głosów ważnych: 14 za nadaniem stopnia doktora, 1 - głos wstrzymujący się oraz 0 głosów przeciwnych. Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

Niniejszym stwierdzam, że w świetle ustawy z dnia 14 marca 2003 roku art. 14 ust. 2 pkt. 4 i 5, Rada Wydziału podjęła prawomocną uchwałę o nadaniu Pani Mengjing HU stopnia doktora w dziedzinie sztuk muzycznych, w dyscyplinie artystycznej *dyrygentura*.

Pieczęć i podpis Dziekana

DZIEKAN
Wydziału Dyrygentury Chóralnej,
Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej,
Rytmiki i Jazzu

ud. dr Michał Kierzkowski

Załącznik. Lista obecności członków Rady Wydziału na posiedzeniu w dniu 13.03.2017 r.

Lista pracowników samodzielnych uprawnionych do głosowania

Protokół Komisji Skrutacyjnej z dnia 13.03.2017 r.

Wyciąg z protokołu z posiedzenia Rady Wydziału nr 6-2016/2017 z dnia 13.03.2017 r.