

Imię i nazwisko: Małgorzata Malgeri
Stopień: kw. I st.
Dziedzina: sztuki muzyczne
Dyscyplina artystyczna: rytmika i taniec
Miejsce pracy: Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki
Miejscowość: Gdańsk

Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

WNIOSEK O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO
z dnia 23 maja 2016 r.

Działając na podstawie art. 18a pkt. 1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 r. (Dz. U. z 2003r. nr 65 poz. 595, Dz. U. z 2005r. nr 164 poz. 1365, Dz. U. z 2011r. nr 84 poz. 455) oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3.10.2014r. (Dz. U. z 2014r. poz. 1383) i z dnia 30.10.2015 (Dz. U. z 2015r. poz. 1842) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz postępowaniu o nadanie tytułu profesora, zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na **stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej rytmika i taniec.**

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję **Radę Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.**

Do wniosku dołączam następującą dokumentację w formie papierowej i elektronicznej:

- autoreferat w języku polskim i angielskim,
- poświadczoną przez jednostkę organizacyjną przeprowadzającą postępowanie habilitacyjne kopię dokumentu stwierdzającego posiadanie kwalifikacji I stopnia,
- wykaz dorobku obejmujący podsumowanie moich osiągnięć artystycznych, dydaktycznych, naukowych i innych,
- dzieło artystyczne – szczególne osiągnięcie – płytę DVD:
Romantyczna miniatura instrumentalna w interpretacji ruchowej zawierającą autorskie choreografie muzyki wybranych utworów F. Chopina, E. Griega, H. Wieniawskiego i M. Musorgskiego,
- dane osobowe zawierające: krótką notę biograficzną, datę ukończenia studiów (kierunek, specjalność), miejsca i okresy zatrudnienia, telefon, e-mail, adres do korespondencji
- potwierdzenie dorobku artystycznego i dydaktycznego w postaci kserokopii afiszy, programów i zaświadczeń.

Przyjmuję do wiadomości, iż zgodnie z obowiązującymi przepisami, wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów.

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym.

Małgorzata Malgeri