

dr Ignacy Olów
Dziedzina sztuki muzyczne
Dyscyplina artystyczna dyrygentura

Suwalki, 10.09.2013

Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

WNIOSEK O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO

Działając na podstawie art. 18 a pkt. 1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) oraz §12 pkt. 2 ust 1-4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity, zwracam się z prośbą o **wszczenie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej dyrygentura.**

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję **Radę Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Rytmiki Akademii Muzycznej w Gdańsku.**

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt. 2 ust. 1-4 w formie elektronicznej i papierowej:

- dyplom uzyskania stopnia doktora
- autoreferat w języku polskim i angielskim
- wykaz działalności artystycznej w języku polskim i angielskim
- udokumentowanie dorobku artystycznego
- wykaz dorobku dydaktycznego i naukowego
- dzieło artystyczne zarejestrowane na płycie DVD
- 2 płyty CD z przedłożonymi dokumentami w wersji elektronicznej


Ignacy Olów