

Joanna Glenc kwalifikacje I stopnia
Dziedzina: Sztuki muzyczne
Dyscyplina artystyczna: Dyrygentura

Rybnik, 26.08.2013

**Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa
Pl. Defilad 1**

**Wniosek
w sprawie przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego
w dziedzinie sztuki muzyczne w dyscyplinie artystycznej dyrygentura**

Działając na podstawie art. 18a pkt. 1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84, poz. 455) oraz § 12 pkt. 2 ust. 1-4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 11.09.2011 roku (Dz. U. 204, poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu przeprowadzania czynności w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity, zwracam się z wnioskiem o **wszczęcie postępowania habilitacyjnego w dziedzinie sztuki muzyczne, w dyscyplinie artystycznej dyrygentura.**

Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Rytmiki Akademii muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.

Wnoszę o przeprowadzenie głosowania w trybie jawnym.

Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.


Joanna Glenc

Złączniki:

- Uwierzytelniona kserokopia dyplomu uzyskania kwalifikacji I stopnia
- Uwierzytelnione kserokopie dyplomów ukończenia studiów wyższych i studiów podyplomowych
- Kwestionariusz osobowy
- Autoreferat w języku polskim i angielskim
- Wykaz dorobku artystyczno – naukowo – dydaktycznego i inne osiągnięcia w języku polskim i angielskim
- Wybrane potwierdzenia dokonań artystyczno – naukowych i innych
- Dzieło artystyczne zapisane na CD (2 płyty)
- Dokumentacja w wersji elektronicznej (2 płyty)
- Wersja papierowa całości dokumentacji