

Akademia Muzyczna w Gdańsku
Wydział Instrumentalny
PROGRAM STUDIÓW DOKTORANCKICH
dziedzina – sztuki muzyczne, dyscyplina – instrumentalistyka
specjalność – Instrumenty orkiestrowe

Rok	Lp.	Przedmiot	Liczba godzin i ECTSów	Sposób realizacji	Sposób zaliczenia
I	1.	Instrument główny	15godz./14 ECTS	indywidualnie	egzamin w formie recitalu
	2.	Praca z akompaniatorem/Kameralistyka	8godz./1 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	3.	Przedmiot humanistyczny	15godz./2 ECTS	zbiorowo	egzamin ustny
	4.	Metodologia pracy naukowej	15godz./ 2 ECTS	zbiorowo	zaliczenie
	5.	Wykłady monograficzne	15godz./1 ECTS	zbiorowo	zaliczenie
II	1.	Instrument główny	15godz./7 ECTS	indywidualnie	egzamin w formie recitalu
	2.	Praca z akompaniatorem/Kameralistyka	8 godz./1 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	3.	Seminarium pracy doktorskiej	8 godz./2 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	4.	Analiza i interpretacja dzieła muzycznego	15 godz./2 ECTS	zbiorowo	zaliczenie
	5.	Wykłady monograficzne	15 godz./1 ECTS	zbiorowo	zaliczenie
	6.	Praktyka pedagogiczna	30 godz./5 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	7.	Konsultacje z języka obcego	15 godz./2 ECTS	zbiorowo	Egzamin pisemny i ustny
III	1.	Instrument główny	15 godz./9 ECTS	indywidualnie	prezentacja dzieła artystycznego
	2.	Praca z akompaniatorem/Kameralistyka	4 godz./1 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	3.	Seminarium pracy doktorskiej	7/2 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	4.	Nagranie dzieła artystycznego	5/3 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	5.	Praktyka pedagogiczna	30/5 ECTS	indywidualnie	zaliczenie

Akademia Muzyczna w Gdańsku
Wydział Instrumentalny
PROGRAM STUDIÓW DOKTORANCKICH
dziedzina – sztuki muzyczne, dyscyplina – instrumentalistyka
specjalność – Fortepian, Organy, Klawesyn, Akordeon, Gitara, Perkusja

Rok	Lp.	Przedmiot	Liczba godzin i ECTSów	Sposób realizacji	Sposób zaliczenia
I	1.	Instrument główny	15godz./15 ECTS	indywidualnie	egzamin w formie recitalu
	32	Przedmiot humanistyczny	15godz./2 ECTS	zbiorowo	egzamin ustny
	3.	Metodologia pracy naukowej	15godz./ 2 ECTS	zbiorowo	zaliczenie
	4.	Wykłady monograficzne	15godz./1 ECTS	zbiorowo	zaliczenie
II	1.	Instrument główny	15godz./8 ECTS	indywidualnie	egzamin w formie recitalu
	2.	Seminarium pracy doktorskiej	8 godz./2 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	3.	Analiza i interpretacja dzieła muzycznego	15 godz./2 ECTS	zbiorowo	zaliczenie
	4.	Wykłady monograficzne	15 godz./1 ECTS	zbiorowo	zaliczenie
	5.	Praktyka pedagogiczna	30 godz./5 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	6.	Konsultacje z języka obcego	15 godz./2 ECTS	zbiorowo	Egzamin pisemny i ustny
III	1.	Instrument główny	15 godz./10 ECTS	indywidualnie	prezentacja dzieła artystycznego
	2.	Seminarium pracy doktorskiej	7/2 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	3.	Nagranie dzieła artystycznego	5/3 ECTS	indywidualnie	zaliczenie
	4.	Praktyka pedagogiczna	30/5 ECTS	indywidualnie	zaliczenie