

dr Ryszard Jarosław Piotrowski
Dziedzina sztuki muzyczne
Dyscyplina artystyczna dyrygentura
Miejsce pracy: Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Koninie
Miejscowość: Konin dnia 2 października 2012 r.

Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

Działając na podstawie art. 18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) oraz § 12 pkt. 2 ust 1 - 4, oraz **Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200)** w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie – sztuki muzyczne i dyscyplinie artystycznej - dyrygentura. Do przeprowadzenia postępowania wskazuję **Radę Wydziału IV Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Rytmiki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku**. Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem § 12 pkt. 2 ust. 1 – 4 w formie elektronicznej i papierowej cz. I, II i III:

Autoreferat,

Kopia dyplomu uzyskania kwalifikacji artystycznych I stopnia (stopnia doktora),

Dane osobowe w tym miejsca i okresy zatrudnienia, stanowiska na których byłem zatrudniony telefony, e-mail'e, adres do korespondencji,

Zrealizowane i opublikowane dzieło artystyczne w formie elektronicznej zapisane na CD i DVD (cz. I),

Wykaz dorobku obejmujący podsumowanie moich osiągnięć artystycznych, twórczych, dydaktycznych i organizacyjnych,

Wykaz dorobku w formie podsumowania osiągnięć artystycznych, twórczych, dydaktycznych i organizacyjnych (cz. II).

Kserokopie: programów koncertów, afiszy, ważniejszych dokonań artystycznych, recenzji, twórczych opracowań dzieł artystycznych ułożonych tematycznie i chronologicznie w formie elektronicznej i papierowej na CD (cz. III),

Wskazuję **Radę Wydziału IV Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Rytmiki Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku** do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego,

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym,

Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.



Podpis

Załącznik 1

Plik pełnej dokumentacji w formie elektronicznej i papierowej