

CENTRALNA KOMISJA DO
SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW

WNIOSEK

Z DNIA 20.06.2012

O PRZEPROWADZENIE POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO W DZIEDZINIE SZTUK
MUZYCZNYCH, W DYSCYPLINIE ARTYSTYCZNEJ DYRYGENTURA

1. IMIĘ I NAZWISKO: **IZABELLA ZIELECKA- PANEK**
2. STOPIEŃ NAUKOWY: **DOKTOR**
3. WSKAZANIE JEDNOSTKI ORGANIZACYJNEJ DO PRZEPROWADZENIA
POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO:
**RADA WYDZIAŁU DYRYGENTURY CHÓRALNEJ,
EDUKACJI MUZYCZNEJ I RYTMIKI
AKADEMII MUZYCZNEJ W GDAŃSKU**
4. WNOŚĘ O GŁOSOWANIE KOMISJI POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO
W TRYBIE JAWNYM.
5. PRZYJMUJĘ DO WIADOMOŚCI, ŻE WNIOSEK WRAZ Z AUTOREFERATEM
ZOSTANIE OPUBLIKOWANY NA STRONIE INTERNETOWEJ CENRALNEJ KOMISJI
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW, ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI.

Izabella Zielecka-Panek

PODPIS WNIOSKODAWCY

ZALĄCZNIKI:

- DYPŁOM UZYSKANIA TYTUŁU DOKTORA
- AUTOREFERAT W JĘZYKU POLSKIM I ANGIELSKIM
- WYKAZ DZIAŁALNOŚCI ARTYSTYCZNEJ W JĘZYKU POLSKIM I ANGIELSKIM
- UDOKUMENTOWANIE POSIADANEGO DOROBKU: WAŻNIEJSZE NAGRODY INDYWIDUALNE, DYPŁOMY, AFISZE, PROGRAMY W JĘZYKU POLSKIM I ANGIELSKIM
- WYKAZ DOROBKU DYDAKTYCZNEGO ORAZ WSPÓŁPRACY MIĘDZYNARODOWEJ W JĘZYKU POLSKIM I ANGIELSKIM
- DZIEŁO ARTYSTYCZNE ZAPISANE NA CD
- 2 PŁYTY CD Z PRZEDŁOŻONYMI DOKUMENTAMI W WERSJI ELEKTRONICZNEJ ORAZ WERSJA PAPIEROWA CAŁOŚCI DOKUMENTACJI