

dr Renata Szerafin-Wójtowicz
Dziedzina sztuki muzyczne
Dyscyplina artystyczna dyrygentura

Bydgoszcz, 4.06.2012

Centralna Komisja ds. Stopni i Tytułów
Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa

WNIOSEK O WSZCZĘCIE PRZEWODU HABILITACYJNEGO

Działając na podstawie art. 18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz.455) oraz § 12 pkt. 2 ust 1-4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 11.09.2011 roku (Dz.U.204 poz.1200) w sprawie szczegółowego trybu przeprowadzania czynności w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity, zwracam się z wnioskiem **o wszczęcie przewodu na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki muzyczne, dyscyplinie artystycznej dyrygentura.** Do przeprowadzenia przewodu wskazuję **Radę Wydziału Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Rytmiki Akademii Muzycznej w Gdańsku.**

Do wniosku dołączam:

- dyplom uzyskania stopnia doktora;
- życiorys w języku polskim i angielskim;
- autoreferat w języku polskim i angielskim;
- wykaz posiadanych nagród i wyróżnień, dyplomów uzyskanych za działalność artystyczną, twórczą i dydaktyczną w języku polskim i angielskim;
- podsumowanie osiągnięć: artystycznych, twórczych, dydaktycznych i innych w języku polskim i angielskim;
- dzieła artystyczne w formie elektronicznej zapisane na CD;
- kserokopie: dyplomów, afiszy, programów koncertów, recenzji, listów gratulacyjnych, itp. w formie papierowej i elektronicznej
- 2 płyty CD z przedłożonymi dokumentami w formie elektronicznej.

Wnoszę o przeprowadzenie głosowania komisji habilitacyjnej w trybie jawnym.


Renata Szerafin-Wójtowicz