



# KOŁO NAUKOWE EDUKACJI MUZYCZNEJ

serdecznie zaprasza na IX koncert  
z cyklu:

**STUDENCI - UCZNIOM**

pod patronatem honorowym  
Prezydenta Miasta Gdańska

z udziałem  
dzieci i młodzieży  
gdańskich szkół ogólnokształcących

Koncert pod tytułem

**Już Wiosna!!!**

Odbędzie się 22 marca 2011r.  
o godz. 11<sup>00</sup>

sala koncertowa **AKADEMII MUZYCZNEJ**  
im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
(czerwony budynek)

**Program koncertu pod tytułem: *Już wiosna!!!***

**22.03.2011r.**

Dnia 22 marca 2011r. o godz. 11:00 w murach sali koncertowej Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku odbędzie się IX koncert z cyklu „Studenci- uczniom”. Ideą tych spotkań jest przybliżenie uczniom szkół ogólnokształcących muzyki artystycznej. Często jest to jedyna forma obcowania dzieci z tego rodzaju muzyką „na żywo”.

Organizatorem koncertów jest KNEM- Koło Naukowe Edukacji Muzycznej, którego opiekunem jest ad. dr Gabriela Konkol- wykładowca na Wydziale Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Rytmiki. Spotkania te odbywają się dwa razy w ciągu roku akademickiego dzięki współpracy KNEM z poszczególnymi wydziałami Akademii Muzycznej.

Najbliższy koncert będzie wypełniony tematyką wiosenną. Jest to szczególne spotkanie- pierwszy z koncertów dla dzieci i młodzieży, nad którymi patronat honorowy objął Prezydent Miasta Gdańska.

#### **Program koncertu:**

1. „Jubilate jazz”- wyk. Chór Kameralny Akademii Muzycznej, Małgorzata Rolak- dyrygent
2. Q. Gasparini- „Adoramus te”- wyk. Chór Kameralny Akademii Muzycznej, Błażej Połom- dyrygent
3. Taniec „Polka country”- wyk. studenci I roku Wydziału Wokalno- Aktorskiego, Małgorzata Żwan- fortepian, Beata Borowska- układ choreograficzny
4. S. Nawrocki- „Karuzel”- wyk. Anna Jankowska- sopran, Piotr Nowicki- fortepian
5. L. Bart- duet Olivera i Nancy z musicalu „Oliver”- „Kiedy zgubisz je...” (libretto oparte zostało na powieści Charlesa Dickensa „Oliver Twist”)- wyk. Karolina Karcz- sopran, Miłosz Gałaj- bas- baryton, Piotr Nowicki- fortepian
6. D. Auber- kuplety Manon z op. „Manon Lescaut”- „Historia niesłyszana...”- wyk. Karolina Karcz- sopran, Piotr Nowicki- fortepian

7. W. A. Mozart- duet Papageny i Papagena z opery „Czarodziejski flet” – „Pa, pa, pa...”- wyk. Natalia Rutkowska- sopran, Kamil Górczyński- baryton, Piotr Nowicki- fortepian
8. J. Brahms- „Walc”- wyk. Natalia Rutkowska- sopran, Piotr Nowicki- fortepian
9. J. Strauss- „Wiosenny walc”- wyk. Maria Malinowska- sopran, Piotr Nowicki- fortepian
10. J. Book- duet Gołdy i Tewi’ego z musicalu „Skrzypek na dachu”- „Czy to ta mała dziewczyneczka...”- wyk. Karolina Karcz- sopran, Miłoz Gałaj- bas- baryton, Piotr Nowicki- fortepian
11. Natalia Kiziuk- „Polka”- wyk. studentki I roku specjalności rytmika: Kinga Jakubowska i Małgorzata Turska- taniec, Natalia Kiziuk- fortepian
12. „Deszcz w Cisnej” z repertuaru Krystyny Prońko- wyk. Magdalena Gajdzica
13. „Dobrze jest” z repertuaru Mikromusic- wyk. Gabriela Janusz
14. „Beauty and the Beast”- duet Agnieszka Bigaj i Krzysztof Majda
15. „Wiosna” z repertuaru Skaldów- wyk. Barbara Toton
16. „Batumi” z repertuaru Filipinek, aranż. Zbigniew Kosmalski, zespół wokalny: Karolina Kinder, Anna Hodowaniec, Paulina Czapla, Kinga Prus, Agnieszka Bigaj  
akompaniatorzy: Arkadiusz Krawiel, Ignacy Wiśniewski

Osoba prowadząca- Justyna Pobłocka

Czas trwania koncertu: ok. 60 minut